



## 牟田 裕 Yuu Muta /歌手・プロデュース・企画・脚本・作詞・作曲

カンツォーネ、ポップス、ミュージカルソング、映画音楽、日本語オリジナル曲、関門海峡ソング、オペラなどを歌うシンガーとして活動。ソロ・コンサート「牟田裕コンサート」を定期的に行き好評を得る。

バリトン歌手として、メノッティ作曲「電話」ベン役、林光作曲「あまんじゃくとうりこひめ」殿さん役、メノッティ作曲「泥棒とオールドミス」ボブ役、シュトラウス作曲「こうもり」プリント役、レハール作曲「メリーウィドウ」サンプリオッシュ役などに出演。生まれ育った関門海峡の歴史を生かした関門エンターテイメントを制作。江戸時代後期に 関門海峡に実在した偉人「僧清虚」の史実を取り上げた歴史音楽劇を制作上演、企画・プロデュース・劇場用脚本・劇中歌（作詞・作曲）・演出、劇中では利三郎役で出演。その他、和洋融合のテーマの着物でのコンサート、景観や歴史的文化財を活用した野外オペラティックコンサートなどを企画主催プロデュース。声楽を、森岡謙一、ジュゼッペ・コスタツォ、各氏に師事。

### 《関門海峡での主な活動》

2012 年：NHK「あさイチ」「おはよう日本」BSプレミアム「新日本風土記～関門海峡」などで活動が全国放送された「関門海峡合唱団」創設、オリジナル曲の作成も手がける

2013 年：ヴォーカルグループ・関門海峡シンガーズを結成、馬関港開港 150 年記念飛鳥Ⅱ寄港ナイトセレモニー（2015）、壇ノ浦コースト除幕式式典（2016）、関門橋 40 周年記念コンサート（2013）、宇部空港コンサート（2015）、しものせき海の日フェスタ（2016）、など関門海峡エリアの様々なイベントに出演

2016 年：世界平和パゴダ支援チャリティー「平和と祈りの合唱コンサート」企画・プロデュース（45 万円寄付）

2017 年：関門海峡に向けて毎夜焚火で明かりを燈し多くの船を救った江戸時代後期の偉人「僧清虚」の史実を歴史音楽劇としてプロデュースし、劇場用脚本・作詞・作曲・演出を手掛ける。劇中では、利三郎役で出演。

2018 年：「明治維新 150 年記念 六連島島おこし支援コンサート」企画制作プロデュース

2019 年：「北九州市ノーフォーク市姉妹都市 60 年記念～歌で祝おう、60 年」企画制作プロデュース  
関門両岸でのオペラコンサートなどを企画プロデュース出演

2020 年：「偉人「僧清虚」没後 170 年偉業顕彰式典」企画・制作・プロデュース・脚本・作詞・作曲・出演

2021 年：馬関戦争 1864「メモリアルコンサート」下関公演&北九州公演 企画・主催・プロデュース・出演  
重要文化財 JR 門司港駅「港町浪漫コンサート」企画プロデュース出演

2022 年：ウクライナ支援チャリティー「Song for Ukraine Concert」企画開催出演、ウクライナ国歌など歌唱  
FBS 福岡放送、RKB 毎日放送、NHK 山口放送などで紹介 ウクライナ難民支援 22 万円寄付  
関門海峡コンサート「海峡オペラティックナイト」企画プロデュース出演 トルコ国歌など歌唱  
六連島「灯台と桜のコンサート」企画プロデュース出演